

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Акбулакская средняя общеобразовательная школа №1  
Акбулакского района Оренбургской области»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Акбулакская СОШ № 1»  
\_\_\_\_\_  
Н.Г. Пташкина  
Приказ № 258 от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
Н.В. Дёмина  
«30» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Литературно-творческая студия «Карусель»  
Возраст: 11-14 лет  
Срок реализации: 1 год**

Автор программы:  
Бойко Елена Владимировна  
учитель русского языка

п.Акбулак, 2024

## Содержание

№	Раздел	Стр.
<b>I.</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	3
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1	Направленность (профиль) программы	3
1.1.2	Актуальность программы	3
1.1.3	Отличительные особенности программы	3
1.1.4	Адресат программы	4
1.1.5	Объем и срок освоения программы	4
1.1.6	Формы обучения	4
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	4
1.1.8	Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	4
<b>1.2</b>	<b>Цель и задачи программы</b>	4
<b>1.3</b>	<b>Содержание программы</b>	6-7
1.3.1	Учебный план	6-7
1.3.2	Содержание учебного плана	6-7
<b>1.4</b>	<b>Планируемые результаты</b>	7
<b>II.</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	8
<b>2.1</b>	<b>Календарный учебный график</b>	8
<b>2.2</b>	<b>Условия реализации программы</b>	8
2.2.1	Материально-техническое обеспечение	8
2.2.2	Информационное обеспечение	8
2.2.3	Кадровое обеспечение	8
<b>2.3</b>	<b>Формы аттестации</b>	8
2.3.1	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	8
2.3.2	Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	9
<b>2.4</b>	<b>Оценочные материалы</b>	9
<b>2.5</b>	<b>Методические материалы</b>	9
<b>2.6</b>	<b>Список литературы</b>	10
2.6.1	Основная и дополнительная	11
2.6.2	Интернет источники	11
	<b>Приложение</b> Приложение 1	11

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

**1.1.1 Направленность (профиль) программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературно-творческая студия «Карусель» имеет социально-педагогическую направленность.

#### **1.1.2 Актуальность программы**

Актуальность программы определяется необходимостью успешной социализации обучающихся в современном обществе, их жизненным и профессиональным самоопределением, продуктивным освоением социальных ролей и творческой реализацией. Программа «ЛТС «Карусель» отвечает современным задачам эстетического воспитания и предполагает развитие индивидуальности в диалоге с культурой. Занимаясь творческой деятельностью, обучающиеся познают красоту слова, развиваются эмоционально, овладевают профессиональными навыками журналиста, более глубоко начинают понимать искусство слова. Реализация программы способствует интеллектуальному развитию личности, развитию коммуникативных способностей, накоплению учащимися опыта совершенствования речи.

Как определено в Программе развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях – формирование позитивной модели поведения учащихся способно обеспечить им условия для нормальной адаптации и адекватного развития их личности в обществе, в государстве, в мире. Поэтому в этих условиях такие качества как самопознание Личности, способность к творческому самовыражению становятся важнейшей ценностью, интегрирующей психологический, нравственный, социокультурный и другие аспекты.

Кроме того, работа в команде способствует формированию умения взаимодействовать с соучениками, формулировать, анализировать, критически оценивать, отстаивать свои идеи.

#### **1.1.3 Отличительные особенности программы**

Педагогическая целесообразность обусловлена соответствием программы современным тенденциям развития образования, предполагающим формирование у учащихся личностных качеств: коммуникативности, гибкости, предприимчивости, самостоятельности, организационной компетентности, значимых при выборе жизненного пути. воспитание личности, способной к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, готовой рассчитывать на собственные силы.

Новизна заключается во введении регионального компонента, включающего краеведческие сведения об истории Акбулакского района, истории литературно-творческой студии «Карусель», существующей в МБОУ «Акбулакская СОШ № 1» 27 лет.

Обучающиеся применяют полученные знания и практический опыт в написании литературно-творческих работ, при подготовке к конкурсам разного уровня.

**1.1.4 Адресат программы:** учащиеся, участвующие в реализации программы: 11-14 лет. (формируется самосознание – представление о себе самом, самооценивание своих умственных, моральных, волевых качеств, происходит соотношение себя с идеалом, появляется возможность самовоспитания, возрастает концентрация внимания, объем памяти, логизация учебного материала, сформировалось абстрактно-логическое мышление, появляется умение самостоятельно разбираться в сложных вопросах, формируется собственное мировоззрение – как целостная система взглядов, знаний, убеждений, своей жизненной философии) Группы переменного состава формируются в соответствии с нормами СанПиНа. Обучение ведется на русском языке. Количество учащихся до 15 человек. Программа рассчитана на детей разного уровня развития, возможно обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

**1.1.5 Объем и срок освоения программы:** программа рассчитана на 1 год и реализуется в объеме 36 часов.

**1.1.6 Формы обучения и виды занятий по программе:** очная.

- работа по подгруппам;

- групповые;

- индивидуальные.

**1.1.7 Особенности организации образовательного процесса:** состав группы на протяжении изучения программы постоянный. Возможно зачисление в объединение учащихся в течение учебного года после собеседования.

Форма и виды занятий по программе способствуют формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности и созданию конечного продукта – творческой работы. Для достижения результата проводятся практические и творческие работы, деловые и ролевые игры.

**1.1.8 Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность одного часа составляет 40 минут.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование и развитие творческих и исследовательских способностей учащихся, через изучение истории ЛТС «Карусель», истории Акбулакского района, родного края, продвижение сайта литературно-творческой студии «Карусель».

**Задачи программы:**

Обучающие:

- уметь ориентироваться в исторических событиях родного края; уметь описывать полученные знания в различных жанрах сочинений,
- иметь навыки способов поиска, обработки и анализа информации в поисковой системе Internet и в литературе;

Развивающие:

- развивать творческие способности;

- развитие самостоятельного планирования и анализа работы, организовывать и контролировать свою деятельность,
- содействовать развитию готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

Воспитательные:

- способствовать формированию чувства гордости за свой край, свою Родину, свою школу;
- способствовать формированию уважительного отношения к традициям и культуре народов, проживающих на территории Оренбургской области;
- способствовать воспитанию активной личности, способной к созиданию,

способствовать формированию творческого потенциала для дальнейшего саморазвития.

### 1.3 Содержание программы

#### 1.3.1 Учебный план

№ п/п	Содержание программы	Теоретически занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Всего
1.	Тропы. Стилистические фигуры. Основы стихосложения	9	5	14
2.	Комплектование фондов виртуального музея «Музей в сети» - история ЛТС «Карусель»	1	5	6
3.	Жанры сочинений. Виды ораторской речи.	2	4	6
	ИТОГО	12	14	26

### 3.2 Содержание программы творческого объединения

#### «ЛТС «Карусель»

**1 раздел «Тропы. Стилистические фигуры. Основы стихосложения» 14 часов теория - 9 ч., практика – 5ч.**

Знакомство с разнообразными видами тропов и стилистических фигур. Погружение в мир стихосложения.

**2 раздел Комплектование фондов виртуального музея «Музей в сети» - история ЛТС «Карусель»» 6 часов теория - 1 ч. практика – 5 ч.**

Формы комплектования музейных фондов разнообразны: безвозмездная передача (дар) в собственность музея коллекций или предметов организациями или частными лицами; обмен дублетных и непрофильных материалов на предметы, соответствующие профилю и

характеру музейного собрания; целевые заказы на выполнение оригинальных работ. В нашем случае сбор материалов ЛТС за 25 лет.

### **3 раздел «Жанры сочинений. Виды ораторской речи» 5 часов теория - 2 ч. практика – 3 ч.**

Мероприятия: фестивали, дни открытых дверей, благотворительные акции, мастер-классы, концерты, обзорные и тематические экскурсии, викторины, конкурсы, музейные уроки, творческие встречи, гастролы и др. Популярными формами популяризации музейного дела сегодня являются фестивали, выставки-конкурсы, выставки-концерты, выставки-презентации коллекций, ярмарки, сочетающие несколько разных форм работы с аудиторией, имеющие свою привлекательность и пользующиеся большим спросом у посетителей музея. Итоговая диагностика.

### **4 Планируемые результаты**

«ЛТС «Карусель» носит литературно-творческий и практико-ориентированный характер, направлена на развитие творческой инициативы и деятельности детей, родителей и педагогов по сохранению и изучению истории литературно-творческой студии «Карусель», существующей на базе МБОУ «Акбулакская СОШ № 1» 25 лет, организацию содержательного досуга детей, формирование ценностных духовно-нравственных установок школьников.

Результаты данного проекта будут представлены:

1. Презентация сайта ЛТС «Карусель» будет представлена на различных мероприятиях, конкурсах, мастер-классах.

2. О работе студии распространим информацию в интернете (на официальной странице ВК школы, в районной газете «Степные зори», в социальных сетях, на сайтах друзей – единомышленников.)

#### Личностный результат ( Воспитывающие )

- сформированы чувство ответственности, гордости за свой край, свою Родину;
- сформировано чувство уважительного отношения к семейным реликвиям, к тому, о чём писали в разные годы члены ЛТС «Карусель»,
- сформирован творческий потенциал для дальнейшего саморазвития.

#### Метапредметный результат (Развивающие )

- развиты навыки развития творческих и интеллектуальных способностей;
- развита способность к самостоятельному планированию и анализу работы, организации и контролю своей деятельности;
- развита способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владению навыками получения необходимой информации, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

#### Предметный результат: (Обучающие)

- умеют ориентироваться в исторических событиях родного края и государства в целом;

- имеют навыки способов поиска, обработки и анализа информации в поисковой системе Internet и в литературе историко-краеведческой направленности, создания виртуального музея;
- владеет знаниями об истории ЛТС «Карусель», истории школы, истории родного края

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1 Календарный учебный график (Приложение 1)**

### **2.2 Условия реализации программы**

Результат реализации программы «ЛТС «Карусель» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения.

Для эффективности образовательного процесса необходимы:

- помещение для занятий, соответствующее санитарно–гигиеническим требованиям;
- материалы ЛТС «Карусель»;
- видео, аудиоаппаратура;
- ПК, проектор.

Успешно реализовать данную программу может педагог-предметник (учитель русского языка и литературы, руководитель литературно-творческой студии).

#### **2.2.1 Материально-техническое обеспечение:**

- Компьютер для педагога;
- проектор;
- комплект заданий.

#### **2.2.2. Информационное обеспечение:**

Оценочно-диагностический инструментарий: методика исследования мотивации общения (по М. Орлову, В.И. Шкуркину и Л.П. Орловой), методика «Пословицы» (по С.М. Петровой), мониторинг развития качеств личности учащихся

- материалы (вопросы для тестирования по основным разделам программы) для проведения промежуточной/итоговой аттестации учащихся.

**2.2.3 Кадровое обеспечение:** для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к образовательному процессу.

Педагог должен иметь соответствующее образование: педагогическое. Личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

### **2.3 Формы аттестации**

#### **2.3.1 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

Основной процедурой итоговой оценки достижения результатов является выставка.

*Формы контроля:*



- собеседования, индивидуальные консультации, беседа, тестирование и анкетирование, наблюдения, итоговые занятия.

*Формы подведения итогов реализации программы:*

Проводится итоговая аттестация – выставка достижений.

#### **2.4 Оценочные материалы**

Для определения достижений учащимися планируемых результатов используются следующие диагностические методики:

- самостоятельная работа.
- творческая работа,
- участие в выставках, конкурсах,
- творческий отчет,

Оценочная деятельность реализуется посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых учащимися.

Основными формами подведения итогов реализации программы являются: открытые и итоговые занятия, тесты, презентация и защита творческих проектов учащихся.

Успешность освоения учащимися программы «Музей в сети» определяется их активным и результативным участием в различных очных и заочных конкурсах:

- муниципальный конкурс «Загляните в мамины глаза»,
- муниципальный конкурс «Люблю тебя, Россия»,
- муниципальный конкурс «Зажги свою звезду»,
- муниципальный и региональный этапы Всероссийского конкурса «Живая классика»,
- региональный конкурс «Рукописная книга».

#### **2.5. Методические материалы**

##### **Описание методов обучения:**

*Объяснительно-иллюстративный метод обучения*

- учащиеся получают знания в ходе беседы, объяснения, дискуссии, из учебной или методической литературы, через экранное пособие.

*Репродуктивный метод обучения*

- деятельность учащихся носит алгоритмический характер, работа выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях.

*Метод проблемного изложения в обучении*

- прежде чем излагать материал, перед учащимися необходимо поставить проблему, сформулировать познавательную задачу, а затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая точки зрения, различные подходы, показать способ решения поставленной задачи. Учащиеся становятся свидетелями и соучастниками научного поиска.

*Частично-поисковый, или эвристический метод обучения*

- заключается в организации активного поиска решения выдвинутых в обучении (или самостоятельно сформулированных) познавательных задач в ходе подготовки и реализации творческих проектов.

*Исследовательский метод обучения*

- учащиеся самостоятельно изучают основные характеристики простых механизмов и датчиков, работающих в модели, включая рычаги, зубчатые и ременные передачи, ведут наблюдения и измерения и выполняют другие действия поискового характера. Инициатива, самостоятельность, творческий поиск проявляются в исследовательской деятельности наиболее полно.

Формы организации образовательного процесса - индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия - защита проектов, игра, лекция, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, практическое занятие, презентация, соревнование. Педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология решения изобретательских задач

## **2.6. Список литературы**

### **2.6.1. Основная и дополнительная**

#### **Основная литература:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09.11.2018 г. № 196)
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015).
6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 2009. С 199-203.
7. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 2009.С 204 – 215.
8. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2010. №5.

9. Ясман З.Д. музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды

**2.6.2. Интернет-ресурсы:**

<https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-organizaciya-raboti-shkolnogo-muzeya-1702717.html>

<https://kcdod.khb.ru/files/documents/metod-rab-ctkis-1-school-miseum.pdf>

[https://www.docme.ru/doc/249730/tumanov-v.e.-shkol.\\_nyj-muzej.-metodicheskoe-posobie](https://www.docme.ru/doc/249730/tumanov-v.e.-shkol._nyj-muzej.-metodicheskoe-posobie)

<https://www.metod->

[kopilka.ru/fondy\\_shkolnogo\\_muzeya\\_\\_metodicheskie\\_materialy-44207.htm](http://kopilka.ru/fondy_shkolnogo_muzeya__metodicheskie_materialy-44207.htm)

Приложение 1

**2.1 Календарный учебный график**

**II. Комплекс организационно-педагогических условий:**

**1.Календарный учебный график**

№ занятия	Месяц	Число	Время	Форма обучения	часы	Тема занятий	место проведения	Форма контроля
<b>1 раздел «Тропы. Стилистические фигуры» 14 часов теория -9 ч., практика – 5ч.</b>								
1 - 4				очная	4	Тропы.Разновидности.Функции.	СОШ № 1	Тестирование
5 - 8				очная	4	Стилистические фигуры. Разнообразие приёмов.	СОШ № 1	игра «поле чудес»

9 - 14				очная	6	Применение изученного материала на практике.	СОШ № 1	викторина
<b>2 раздел «Комплектование фондов виртуального музея ЛТС «Карусель»» 6 часов</b> <b>теория - 1 ч. практика – 5 ч.</b>								
15-16				очная	2	Формы комплектования музейных фондов разных образны	СОШ № 1	Викторины
17-18				очная	2	<b><i>В нашем случае сбор материалов ЛТС за 25 лет.</i></b>	СОШ № 1	Викторина
19-20				очная	2	<b><i>В нашем случае сбор материалов ЛТС за 25 лет</i></b>	СОШ № 1	Викторина
<b>4 раздел «Жанры сочинений» 5 часов</b> <b>теория - 2 ч. практика – 3 ч.+1 ч = итоговое занятие</b>								
21-22				очная	2	Мероприятия: фестивали, дни открытых дверей, благотворительные акции, конкурсы,	СОШ № 1	составление буклета

23-24				очная	2	мастер-классы, концерты, обзорные и тематические экскурсии, викторины,	СОШ № 1	составление буклета
25-26				очная	2	музейные уроки, творческие встречи, гастроли	СОШ № 1	Викторина